

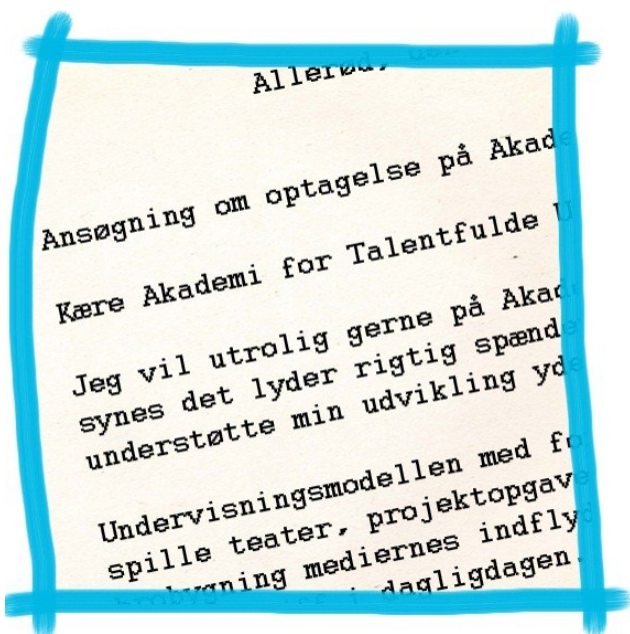
# AKADEMIET FOR TALENTFULDE UNGE

NYHEDSBREV NR. 4

7. OKT. 2011

## OPTAGELSE 2011

Den 1. december er fristen for ansøgning til Akademiet for Talentfulde Unge i 2011. Som sædvanlig går ansøgningen gennem det gymnasium eleven går på til daglig. Rekrutteringen er allerede godt i gang på mange af gymnasierne i hovedstadsområdet. Men i år er aktiviteten særligt høj i Nordsjælland og området omkring Roskilde hvor to nye afdelinger af Akademiet starter op i januar 2012.



Så er det igen tid til, at interesserede 1.g-elever kan søge ind på Akademiet for Talentfulde Unge. Talentakademiet har oplevet en kraftig stigning i ansøgertallet og stadig flere skoler melder deres interesse for projektet. "Talentakademiet har taget konsekvensen af den stigende efterspørgsel efter talentaktiviteter på Sjælland og åbner til januar to nye afdelinger ved siden af den eksisterende", udtaler Mattias Rosenfeldt fra Akademiets sekretariat. "Sidste år måtte vi skuffe en alt for stor gruppe ansøgere. Men med opta-

>> FORTSÆTTES SIDE 4

## DE STORE SAMFUNDSPROBLEMER



DTU, tirsdag den 4. oktober 2011. Her mødtes en udvalgt gruppe elever med Akademirådet fra Akademiet for de Tekniske Videnskaber for at fremlægge samfundsmæssige problemstillinger og deres innovative løsningsforslag.

### SAMARBEJDE MED AKADEMIET FOR DE TEKNISKE VIDENSKABER

Akademiets årgang '10 har på årets første seminarer arbejdet under overordnet idéudvikling og kreativitet som et led i samarbejdet med den nye faste samarbejdspartner Akademiet for de Tekniske Videnskaber (ATV).

Jacob Steen Møller, campusdirektør på DTU og formand for ATV's Akademiråd, mener først og fremmest, at forløbet skal ses som en mulighed for eleverne for at få afløb for deres idéer og se, om de kan føres ud i livet. "Derudover håber jeg, at forløbet kan give eleverne et bredere perspektiv på, hvad der egentligt sker i verden, og hvilke muligheder de har", uddyber Jacob Steen Møller.

## EFTER 9/11

### HVAD LÆRTE VI OM RELIGION?

Tænk at der allerede er gået ti år siden terrorangrebet på tvillingetårnene i New York. I dette tiår har verdenssynet på terror ændret sig drastisk, og 11/9 blev skelsættende for at frygten for terror har spredt sig ud over verden.

>> LÆS SIDE 7

INSTITUT FOR INTERNA



## FANTASTISK



"Selv lysende begavelser kommer ikke udenom at skulle øve sig for at opnå et absolut ekspertniveau."

KOMMENTAREN kommer fra Merete Riisager, nyvalgt MF og uddannelsesordfører for Liberal Alliance.

>> LÆS SIDE 2

## MENTORPROGRAM SKUDT IGANG

Den 8. september blev Talentakademiets mentorforløb skudt i gang. 90 elever fra årgang 09 tilknyttet studerende fra en videregående uddannelse. Mere end 30 studerende fra seks forskellige universiteter er tilknyttet ordningen.

>> LÆS SIDE 3



## I DETTE NUMMER

KOMMENTAREN Af Merete Riisager	s. 2
Hjælp til fremtiden	s. 3
Jura på KU	s. 3
Akademiet får mediegruppe	s. 4
Akademiet medvirker til at løse samfundets store problemer	s. 5
Voxpop fra CAMP 2011	s. 6
Efter 9/11	s. 7
Deltagerskoler	s. 8

# DER SKAL VÆRE PLADS TIL AT GØRE DET FANTASTISK

AF: MERETE RIISAGER  
MF OG UDDANNELSESORDFØRER FOR LIBERAL ALLIANCE

10.000 timer. Så lang tid tager det at opnå verdensklasse inden for et hvilket som helst domæne, uanset om der er tale om stangspring, skak eller klassisk musik. Teorien om de 10.000 timer blev lanceret af nobelprisvinderen Herbert Simon, der selv havde lagt et uendeligt antal timer inden for politisk- og økonomisk teori, før han i 1978 modtog Nobelprisen for sin forskning i beslutningsprocesser i økonomiske organisationer.

10.000-timersreglen er et tydeligt bevis på, at talent ikke kan stå alene – hårdt arbejde og disciplin er lige så nødvendigt. Desværre er der ofte en tendens til, når der tales om talent, at fokusere på dem, der umiddelbart har let ved at løse de udfordringer, de står over for, eller fokusere på dem, der udviser en tidlig modning inden for et fagligt eller kreativt område. Der bliver i mindre grad lagt vægt på, hvad der skal til for at bringe talentet frem til et niveau, hvor man kan tale om verdensklasse, eller skævet til, hvordan folk, der har opnået et særligt højt niveau, er nået dertil, fordi nødvendigheden i at øve sig tusinvis af timer for at opnå et sublimt

” selv lysende begavelser kommer ikke udenom at skulle øve sig for at opnå et absolut ekspertniveau. Talenterne vil ofte starte på et andet niveau end deres jævnaldrende, men det er indlæringspædagogikken, de mange gentagelser og disciplinen, der kan hjælpe dem med at gå fra et godt til et sublimt udgangspunkt.



niveau simpelthen ikke harmonerer med den vækstpædagogik, der stadig udgør grundtanken i store dele af den danske undervisningsverden.

Vækstpædagogikken eller reformpædagogikken var et opgør med det, der senere er blevet kaldt ”den sorte skole”. Hvor ”den sorte skole” var koncentreret om gentagelse, indlæring og disciplin, medførte vækstpædagogikken en læringsform, hvor medindflydelse og personlig udfoldelse blev vægtet højt. Når vi taler om forløsning af et talent, vil der være brug for de gode elementer fra både vækstpædagogikken og indlæringspædagogikken. Unge mennesker, der har let ved skolen, og som udviser et talent, uanset om det er bogligt, praktisk eller kreativt, skal have plads at bevæge sig på og møde forståelse og bekræftelse for det, de opnår, sådan som vækstpædagogikken foreskriver.

Ved siden af den anerkendende tilgang må 10.000-timersreglen dog blinke i baggrunden. For selv lysende begavelser

kommer ikke udenom at skulle øve sig for at opnå et absolut ekspertniveau. Talenterne vil ofte starte på et andet niveau end deres jævnaldrende, men det er indlæringspædagogikken, de mange gentagelser og disciplinen, der kan hjælpe dem med at gå fra et godt til et sublimt udgangspunkt.

I Liberal Alliance ønsker vi, at folkeskolen og gymnasieskolen i højere grad, end det er tilfældet i dag, giver eleverne – uanset deres evner – mulighed for at udfolde sig og blive udfordret på det niveau, som passer til den enkelte. Også selvom det betyder, at en elev for eksempel skal springe et klassetrin over eller løse opgaver, der ligger på et højere niveau. Det danske undervisningssystem skal rumme alle typer elever – også dem med et særligt talent. Det er derfor, vi siger, at der skal være plads til at gøre det fantastisk.

K  
O  
M  
M  
E  
N  
T  
A  
R  
E  
N

# HJÆLP TIL FREMTIDEN

## MENTORPROGRAM 2011

*Den 8. september blev Talentakademiets mentorforløb skudt i gang med stor succes. På kick-off seminaret blev 90 elever fra årgang 09 tilknyttet studerende fra en videregående uddannelse. Mere end 30 studerende fra seks forskellige universiteter er tilknyttet ordningen som mentorer. Mentorforløbet varer hen over efterårssemesteret og giver bl.a. de unge talenter en unik introduktion til livet som studerende på en videregående uddannelse.*

### AF MARTIN PRIES (ÅRGANG 09)

Seminaret blev ledet af Professor Reinhard Stelter fra Institut for Idræt, der i mange år har beskæftiget sig med coaching og mentoring. Efter en fælles introduktion igangsatte han workshops, hvor mentorerne

mødte deres mentee-grupper for første gang. I løbet af aftenens workshops lærte mentorer og mentees hinanden at kende. Forventninger og ønsker blev afstemt, og møder og aktiviteter i det videre forløb blev planlagt. Den formelle ramme er at mentor og mentees skal mødes tre gange i alt, men det står mentor og mentees frit for at planlægge forløbet selv.

Mentee-grupperne består af 2-3 personer, der på forhånd har haft enslydende ønsker til mentorens fag og studiebaggrund. Programmet fungerer på den måde, at hver deltager på forhånd oplyser deres ønsker til en fremtidig mentors fag og studiebaggrund. I rekrutteringen af mentorer forsø-

ger Akademiets sekretariat at imødekomme elevernes ønsker på den bedst mulige måde.

Ønskerne spændte bredt i år. Resultatet var at Akademiet måtte finde hele 33 mentorer fra seks forskellige universiteter. Fag og studieretninger var også mange og forskellige: journalistik, medicin, jura, økonomi, bioteknologi, matematik og antropologi for blot at nævne nogle. Mentorerne har mere eller mindre 17 forskellige studieretninger, hvilket også viser den mangfoldighed og alsidighed der findes blandt deltagerne på Akademiet for Talentfulde Unge.

## JURA PÅ KØBENHAVNS UNIVERSITET

*De fleste mentorer er et godt stykke inde i deres videregående studie. De har viden og kendskab om studiets fordele, ulemper og generelt bare studielivet og dagligdagen på et universitet. Det gælder også Louise Kruckow, der er mentor på Talentakademiet og studerer jura på Københavns Universitet på 5. semester.*

### AF MARTIN PRIES (ÅRGANG 09)

En af Luisers bevæggrunde for at blive mentor er, at hun mener at det er vigtigt at få en god start. "Jeg synes det er vigtigt at få en god start på ting, som betyder noget for én. Jeg kender selv til at være i tvivl om det, jeg valgte, var det rigtige, og jeg er derfor blevet optaget af at hjælpe folk så godt på vej som muligt". fortæller Louise.

Hun har studieret jura i to år på Københavns Universitet, men Louise mener ikke det kun er faget, det er vigtigt at præsentere for eleverne fra Talentakademiet. Studielivet og studieformen er det i mindst lige så høj grad vigtigt at viderefremde: "Det handler ikke kun om studieretning isoleret set. Jeg synes det er vigtigt, helt generelt, at give de, som rummer det, et billede af, hvad der sker på den anden side af studenterhuen. Jura adskiller sig jo kun i indhold fra andre studier, og jeg tror, det er ligeså vigtigt for vores mentorship med de unge, at fokus bliver lagt på de generelle tanker, de gør sig om deres videre forløb".

Ifølge Louise er det netop mentorens personlige erfaringer, og det eksempel man kan



Louise Kruckow (th) er mentor i Akademiets talentprogram 2011.

give med sin personlige dagligdag, der har menteens interesse. Det er her der er noget at lære om det videregående studie, som ikke står i nogen studieordning eller informationsmateriale.

Det er således også Louises dagligdag hendes mentees først og fremmest har spurgt ind til med stor interesse: "De stillede mange spørgsmål til min hverdag. Jeg fornemmer på dem, at det overvejende var fortællingerne fra mit liv, som de sugede til sig. Det virkede som om, at det billede, jeg

kunne give dem gennem mine fortællinger om min hverdag udgjorde et billede, som de prøvede at sætte sig ind i og identificere sig med", fortæller Louise til Akademiet for talentfulde Unge.

Mentorprogrammet indebærer minimum to møder mellem mentor og mentee. Deltagerne på Årgang 09 har således rig mulighed for at blive klogere på både det faglige studie og livet som studerende på en videregående uddannelse. Begge dele er værdifuld viden, når de skal vælge deres fremtidige studie.



# AKADEMIET FÅR **MEDIEGRUPPE**

*I september 2011 dannede elever fra Akademiet en mediegruppe. Gruppens medlemmer mødtes tirsdag den 20. september på Lyngby TEC, hvor den konstituerede sig og tog fat på at udmåle det fremtidige arbejde.*

**AF ANDREAS EILERSEN (ÅRGANG 10)**  
**FOTO KEVIN CHEN (ÅRGANG 10)**

Gruppen vil først og fremmest få til opgave at komme med input og gode idéer til Akademiets nye hjemmeside. Dette arbejde kommer ikke mindst til at bestå i at lave nyhedshistorier og reportager om hvad der foregår på Akademiet. Der vil desuden også blive behov for planlægning af hvordan nuværende elever kan bidrage til oplysning og rekruttering blandt nye 1.g'ere.

Ambitionsniveauet er højt, og der er allerede flere spændende projekter på tegnebrættet. Bl.a. planlægges en overgang til et fuldt elektronisk nyhedsbrev, der grundlæggende vil ændre formatet på nærværende skrivelse.

Heldigvis viste mediegruppen sig at have flere medlemmer med evner inden for programmering og grafik, så projektet kommer med stor sandsynlighed til at give gode resultater. Især i opstartsfasen kommer Mattias

Rosenfeldt (projektkoordinator i Akademiet) til at supervisere gruppens arbejde. Det er dog forhåbningen, at mediegruppen i fremtiden vil kunne løfte en række opgaver på egen hånd og løbende komme med selvstændige bidrag til den kommunikation, der omgiver Akademiet.

Det har hidtil været sådan, at interesserede blandt Akademiets medlemmer har haft mulighed for at skrive til nyhedsbrev og hjemmeside. Dette vil stadig være en mulighed. Mediegruppens formål er at eleverne i

Akademiet mere systematisk kan arbejde med formidlingsopgaver. På sigt vil det også være et forum hvor særlige målrettede formidlingskurser og workshops kan blive udbudt.

Gruppen er indtil videre et åbent forum. Så er du elev på Akademiet: Kom og vær med! Kontakt mediegruppens en af mediegruppens sekretærer Luise Valentin Rygaard: [luiserygaard@hotmail.com](mailto:luiserygaard@hotmail.com) eller Nicolas Arnvig: [nicolas@arnvig.org](mailto:nicolas@arnvig.org).



*Nicolas Arnvig (th) og Oskar Konstantyner (tv) er blandt de drivende kræfter i Akademiets nysartede mediegruppe.*

## OPTAGELSE 2011 (FORTSAT FRA FORSIDEN)

get i januar kan vi køre med tre spor, og dermed også øge antallet af pladser til ca. 300", tilføjer Mattias Rosenfeldt.

De to nye spor bliver forankret på to nye værtsgymnasier, der hver især dækker nye geografiske regioner omkring København. Hensigten er at eleverne skal have den kortest mulige vej til Talentakademiets aktiviteter. De nye værtsgymnasier er Frederiksborg Gymnasium i Hillerød og Greve Gymnasium, der skal dække det geografiske område omkring Roskilde og også kommer til at tage elever fra Vordingborg Gymnasium.

### Den personlige ansøgning er afgørende

De første tre årgange af Akademiet er blevet optaget uden ret meget konkurrence om pladserne. Men da man i 2010 forudså en større mæng-

de ansøgninger i forhold til pladser, blev der indført et nyt ansøgningssystem, hvor hver ansøger skal skrive en personlig ansøgning.

Som forudset kom der rift om pladserne i 2010. Ansøgertallet var dobbelt så højt, som den mængde pladser der var i Akademiet. Mange motiverede og talentfulde elever blev derfor skuffede sidste år.

Akademiet anslår at der i gennemsnit sidder to elever i hver klasse, der mangler udfordringer i deres daglige undervisning. Akademiet ser derfor frem til at modtage rigtig mange spændende ansøgninger til december. Både fra elever på skoler der allerede er tilknyttet programmet og fra en række nye skoler, der ikke tidligere har haft elever med.

Ansøgningsfristen er 1. december 2011.

*Det er nu ved at være et år siden eleverne på årgang 10 skrev deres ansøgninger til Akademiet. I 2010 var der 240 ansøgere og kun 128 kunne få en plads. Her ses Jacob Bundgaard, Estrid Faltum og Nicolai Bjerregaard (fra venstre mod højre) til deres første seminar på Akademiet for talentfulde unge i januar 2011.*



# AKADEMIET MEDVIRKER TIL AT LØSE SAMFUNDETS STORE PROBLEMER

*Akademiets årgang '10 har på årets to første seminarer arbejdet under overnemnet Idéudvikling og kreativitet som et led i samarbejdet med Akademiets nye faste samarbejdspartner Akademiet for de Tekniske Videnskaber (ATV). De unge skarpe hoveder måtte vride hjernerne, da de fik til opgave at finde ét eller flere samfundsrelevante problemer og eventuelt komme med et løsningsforslag hertil.*

**AF LOUISE VALENTIN RYGAARD (ÅRGANG 10)**  
**FOTO KEVIN CHEN (ÅRGANG 10)**

Jacob Steen Møller, campusdirektør på DTU og formand for ATV's Akademiråd, mener først og fremmest, at forløbet skal ses som en mulighed for eleverne for at få afløb for deres idéer og se, om de kan føres ud i livet. "Derudover håber jeg, at forløbet kan give eleverne et bredere perspektiv på, hvad der egentligt sker i verden, og hvilke muligheder de har", uddyber Jacob Steen Møller og mindes selv, at uddannelsestilbuddene efter gymnasiet var så brede og store, at det kunne være svært at gennemskue, hvad man egentlig kunne få ud af dem.

Det samme gælder til dels i dag, og han mener derfor, at det kan være en stor hjælp for eleverne at høre fra folk med reelle erfaringer for på den måde at blive bedre kvalificerede til at træffe et fremtidigt erhvervsvalg". Vi synes, at teknisk videnskab er utroligt vigtigt," fortæller Jacob Steen Møller og tilføjer, at samarbejdet med ATV selvfølgelig har været en mulighed for dem for at videregive dette budskab til unge engagerede og skarpe hoveder". Det er altid utroligt livsbekræftende at komme ud og møde unge mennesker som har mod på livet, og som har en tro på, at de kan ændre både deres egen og verdens situation".

## Et nyt og yngre perspektiv på verden

Det var da også ATV's tanke helt fra starten, at et samarbejde med ATU kunne være en mulighed for ATV for at få et nyt og yngre perspektiv på verden. "Vi ser ATU som et oplagt forum for at få nogle nye tanker ind i ATV og som en mulighed for at tale med nogle men-

nesker, som har talenterne og samtidig et fokus på fremtiden," siger Akademirådets formand som en af flere grunde for ATV for at indgå samarbejdet med ATU. "Vi synes, at initiativet med ATU er et godt initiativ, og vi vil derfor også gerne understøtte det med vores deltagelse", siger Jacob Steen Møller.

For ATU er samarbejdet med eksterne partnere utroligt vigtigt, for det er netop disse, der er med til at give Akademiet mulighed for at tilbyde eleverne en bred, varieret og inspirerende vifte af tilbud. Ydermere får eleverne herigennem mulighed for at komme ud i den virkelige verden og se, hvad det er, der venter dem på den anden side af gymnasium og studier". I Akademiet for Talentfulde Unge er vi meget glade for samarbejdet med ATV dette efterår. Vi ser mange spændende muligheder i samarbejdet. Også i arbejdet med at skabe Talentakademiets alumneforening spiller ATV en rolle, og vi er på alle måder glade for deres medvirken i talentprogrammet," udtaler projektkoordinator Mattias Rosenfeldt.

## En gevinst for begge parter

Forløbet med ATV mandede ud i en række oplæg fra eleverne, hvoraf de fem bedste blev udvalgt til en nærmere præsentation foran ATV's Akademiråd den 4. oktober 2011.

De helt store verdensproblemer bliver måske ikke løst i denne omgang, men der er ingen tvivl om, at øvelsen har været rigtig god for ATU-eleverne. Kreativitet og nytænkning er normalt ikke noget, der vægter tungt i den almene gymnasiale undervisning, og en anden og mere fremmed tankegang måtte derfor findes frem i de kloge hoveder.

Akademirådet vil i løbet af efteråret afgøre om de kan bruge elevernes oplæg i deres fremtidige arbejde.

Én ting er dog sikkert, og det er at den kommende årgang '11 også vil få glæde af samarbejdet mellem ATU og ATV næste år. Om forløbet skal have samme form, eller om det skal justeres, er endnu ikke slået fast, men der er mange gode elementer, der klart kan videreføres til gavn for begge parter.

ATU siger tusind tak for et godt og givtigt forløb og ser frem til det fortsatte samarbejde med ATV.

*DTU, den 4. oktober 2011. Eleverne fra Akademiet fremlægger problemanalyser og løsningsmodeller for ATVs Akademiråd. Rådet består af Jacob Steen Møller (Campusdirektør, DTU), John Finnich Pedersen (Kommunikationsdirektør Siemens A/S), Jens D. Mikkelsen (afdelingslæge, dr.med. Rigshospitalet), Thomas Bjørnholm (Prorektor KU) Erling H. Stenby (instituddirektør, professor, DTU Kemi), Henrik Hassing (Head of Cleantech FORCE Technology A/S), Bjarne Roger Nielsen (Adm. direktør, DANFYSIK A/S) og Kim Guldstrand Larsen (Professor, Institut for Datalogi, AAU).*



# VOXPOP FRA

# TALENTCAMP 2011

I sommerferien 2011 blev den årlige talentCAMP for akademiets medlemmer afholdt. På talentCAMP'en var der medlemmer fra to årgange af afdelingen i København, og for første gang nogensinde var den nyligt opstartede Fyn-afdeling også repræsenteret. Der var derfor et rekordstort antal deltagere. Hele 139 talentfulde unge deltog.

Det kan også ses, når man spørger deltagerne, om hvad de synes var det bedste på campen.

AF OSKAR KONSTANTYNER (ÅRGANG 10)  
FOTO OSKAR KONSTANTYNER (ÅRGANG 10)



**Lasse Melsen:**

*Det bedste ved ATU-campen var folkene!*

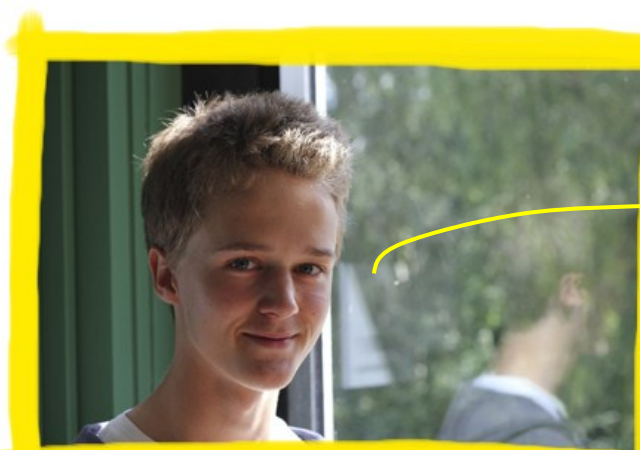
**Jacob Bundgaard:**

*Det bedste var Model UN-rollespillet, fordi det illustrerede rigtig godt, hvordan de virkelige situationer er i FN, og viste noget om, hvordan forhandlingerne foregik udenfor rummet.*



**Søren Skouv:**

*Det bedste ved ATU var alle de seje mennesker.*



**Christine Kolding:**

*Jeg synes helt klart, at det var det sociale. Det var rigtig hyggeligt fordi, at man mødte en masse nye mennesker, og også de mennesker man kendte i forvejen, dem lærte man at kende bedre. Det har været rigtig hyggeligt!*





# EFTER 9/11

## HVAD LÆRTE VI OM RELIGION?



*Tænk at der allerede er gået ti år siden terrorangrebet på tvillingetårnene i New York. I dette tiår har verdenssynet på terror ændret sig drastisk, og 11/9 blev skelsættende for at frygten for terror har spredt sig ud over verden.*

### REPORTAGE

#### AF ANNA AAGAARD ANDERSEN (ÅRGANG 09)

Specielt har lande verden over ændret sit deres på sikkerhed, forholdet til de mellemøstlige lande, og ikke mindst forholdet til islam efter denne dag. Det var dagen, hvor verden gik i stå. Grundlæggende ting i vores samfund tog en drejning. Vi kan ikke engang gå igenem en lufthavn, uden at føle os skyldige bare ordet bombe strejfer vores tanker.

I mindet om terrorangrebene d.11/9/2001 holdt Dansk Institut for Internationale Studier en konference den 22.-23. september, hvor det blev diskuteret, hvordan vores syn på verden og religion har ændret sig i tiåret efter den tragiske dag. Akademiet for Talentfulde Unge (ATU) var så heldige at få en invitation til at deltage begge dage, dog kun med et begrænset antal deltagere. Det var en stor oplevelse for os som deltog, dels på grund af emnet, men også at blive introduceret til hvordan en akademisk paneldebat foregår. Konferencedeltagerne repræsenterede en bred gruppe af akademikere, der havde det til fælles, at de alle har specialiseret sig i viden om "den islamiske verden", Taliban og håndtering af terror-konflikter.

Den 22 september var en panelsession flyttet ud til Københavns Universitet i Aleksandersalen, hvor det kontroversielle emne var, hvad religion havde at gøre med Taliban og Al-Qaeda. Ikke nok med det var en god, livlig og positiv diskussion fik jeg som debatdeltager også en ny viden om indviklede forhold, såsom hvor mange typer for Sunni muslimer der findes. Det blev også fastlagt hvad det egentlig vil sige at være



*Ole Wæver, professor i statskundskab på Københavns Universitet og leder af Centre for Advanced Security Theory (CAST), der var medarrangør af den internationale konference.*



*Marc Jurgensmeyer, professor i sociologi ved University of California Santa Barbara og leder af Orfalea Center for Global and International Studies, deltog som keynote-speaker på konferencen.*

Taliban, og hvor udbredt et fænomen det er, i forhold til hvad folk ved om det.

Den 23. september fandt panelsessionerne sted på Strandgade 71, hvor DIIS holder til. Debatten blev indledt af Mark Juergensmeyer, fra University of

California (Santa Barbara), som har udviklet en teori som hedder "A Sociotheological Approach to Religious Violence". Det var interessant at se, hvordan en af hans tidligere studerende, Mona Sheikh fra DIIS, deltog sammen med ham i paneldebatten. Som ATU'er, er det en plads mange af os forestiller os selv i, engang i fremtiden.

I de korte pauser mellem panelsessionerne havde vi ATU'ere mulighed for at snakke sammen. Vi var ca. 10 elever repræsenteret til konferencen, både fra årgang 09 og 10, og vi faldt med det samme over bordet med croissanter, frugt og kaffe for at lade op til resten af programmet.

I dag er det en udbredt holdning, at islam og terror hænger uløseligt sammen. Dette var også et emne på konferencen, hvor denne forestilling dog blev udfordret og skilt ad.

Max Taylor, der er professor på University of St. Andrews, fremlagde sin mening om, hvordan han mener terrorister skal ses som kriminelle og specielt uden at blande politik ind i det. Ved siden af ham sad Ole Wæver, som er professor i statskundskab på Københavns Universitet og Anja Dalgaard Nielsen som er terrorforsker i PET. De tre akademikere skabte en interessant debat, og mange spørgsmål kom på banen.

Konferencen lukkede 12.30 efter fire spændende timer. Det var interessant som ATU'er at få muligheden for at deltage og ikke mindst få indblik i hvordan akademiske diskussioner og synspunkter på konfliktløsning håndteres på verdensplan .

# DELTAGERSKOLER

*Allerød Gymnasium*

*Aurehøj Gymnasium*

*Avedøre Gymnasium*

*Bagsværd Kostskole og Gymnasium*

*Borupgaard Gymnasium*

*Brøndby Gymnasium*

*Christianshavns Gymnasium*

*CPH West, HTX i Ballerup*

*CPH West, HTX, HHX og STX i Ishøj*

*Egedal Gymnasium og HF*

*Espergærde gym. & HF*

*Falkonergårdens Gymnasium*

*Frederikssund Gymnasium*

*Gammel Hellerup Gymnasium*

*Gladsaxe Gymnasium*

*Handelsskolen Kbh. Nord i Frederikssund,  
Hillerød og Lyngby*

*Helsingør Gymnasium*

*Herlev Gymnasium og HF*

*Erhvervsskolen Nordsjælland, Hillerød, HTX*

*Ingrid Jespersens Gymnasieskole*

*Johannes Gymnasiet*

*Københavns Åbne Gymnasium*

*Lyngby Tekniske Gymnasium*

*Marie Kruses Skole*

*Nordsjællands Grundskole, Gymnasium og HF*

*Nærum Gymnasium*

*Nørre Gymnasium*

*Ordrup Gymnasium*

*Rungsted Gymnasium*

*Rysensteen Gymnasium*

*Sankt Annæ Gymnasium*

*Tårnby Gymnasium*

*Virum Gymnasium*

*N. Zahles Gymnasieskole*

*Øregård Gymnasium*

---

# AKADEMIET FOR TALENTFULDE UNGE

**MØRKHØJVEJ 78**

**2700 BRØNSHØJ**

**TLF: 4454 4736**

**INFO@UNGETALENTER.DK**

**WWW.UNGETALENTER.DK**

**SKRIV TIL MR@UNGETALENTER.DK HVIS DU VIL MODTAGE AKADEMIETS NYHEDSBREV**



**AKADEMIET FOR TALENTFULDE UNGE ER STØTTET AF REGION HOVEDSTADEN**