

Forårets program 2020

Akademiet for Talentfulde Unge Øst

Årgang 2019

Indhold

Velkommen til forårsprogrammet på ATU Øst	s. 3
Talent	s. 6
Dyrk dit talent - Læring og feedback	s. 7
Fagligt tema	s. 8
Køn og ligestilling	s. 9
FN's verdensmål – med fokus på klima og miljø	s. 10
Kvantemekanik – med mellemregninger	s. 10
Humanbiologi	s. 11
Filosofi og ungdomsliv	s. 12
Projektledelse i praksis	s. 13
Studiekompetence	s. 14
Fang dit publikum – og sælg dit budskab	s. 15
Effektive Studieteknikker	s. 15
Kritisk tænkning og kildekritik	s. 16
Akademiske skriveprocesser	s. 16
Valgfrit program	s. 18

Velkommen til forårsprogrammet på ATU Øst

Her kan du læse det fulde program for foråret 2020 på Akademiet for Talentfulde Unge Øst.

Her venter inspirerende faglige oplæg, spændende workshops og projektarbejde inden for samfundsvidenskabelige, naturvidenskabelige og humanistiske emner. Vi sætter i talentmodulet fokus på personlig udvikling ved at behandle begreberne *læring* og *feedback*, og vi giver dig en række studieværktøjer, du kan tage med dig videre i uddannelsessystemet.

Det 2-årige diplomprogram består af i alt 100 obligatoriske timer inkl. en camp, svarende til 100 point. Dertil har du mulighed for at vælge en lang række enkeltstående oplæg i det valgfrie program. Hvert semester består af 20 **obligatoriske** timer:

- **Talent:** Sammenhængende forløb gennem hele programmet - 4 timer pr. semester
- **Fagligt tema:** Vælg ét af 6 forløb á 12 timer pr. semester
- **Studiekompetence:** Vælg ét af 4 forløb á 4 timer pr. semester

Tilmelding

D. 20. januar åbner vi for både det **obligatoriske program** samt det **valgfrie program** for januar og februar 2020. Derefter åbnes der for det **valgfrie program** den 15. i hver måned, hvor du har mulighed for at melde dig til ét arrangement. Den 17. hver måned åbner vi op, så du kan tilmelde dig alle månedens valgfrie aktiviteter.

Du tilmelder dig kurser og workshops via vores kursussystem Planorama. Systemet findes også som app og kan downloades via din app-store. Søg på kodeordet: *Mit Planorama*.

Vi vil bede dig om at orientere dig på *Planorama ME* – her ligger detaljeret information om de enkelte arrangementer. Vigtige opdateringer og evt. ændringer modtager du altid pr. mail og SMS.

Når du er logget ind på *Planorama ME*, får du let et overblik over dette semesters kurser og workshops samt dine tilmeldinger. Du kan ligeledes se hvilke aktiviteter, du har deltaget i tidligere.

Erstatning af manglende timer/point

Bliver du forhindret i at deltage i en workshop i det **faglige tema**, skal du gøre følgende:

- Tilmeld dig én eller to valgfrie aktiviteter som erstatning, så du opnår det samme antal point, som du mangler i det obligatoriske program (antal pr aktivitet point fremgår i Planorama).
- Skriv hvilke(n) workshop du har tilmeldt dig til din ATU-kontaktperson. Så registrerer vi det som en godkendt erstatningsaftale.

- Husk altid at oplyse din årgang og dit gymnasium, når du skriver til din kontaktperson.

Hvis du bliver forhindret i at deltage i en **workshop i studiekompetence** eller en **talentworkshop**, skal du først se om du kan tilmelde dig en anden studiekompetence- eller talentworkshop. Hvis du er forhindret i at deltage i nogle af de udbudte workshops, skal du finde erstatning i det valgfrie og ellers følge proceduren ovenfor.

Du kan i pointtælleren på Planorama ME følge med i, hvor mange point du har optjent. Pointene gives, når du har deltaget i de forskellige workshops.

Ventelister

Du skal ikke tilmelde dig ventelisterne i det obligatoriske program. Find i stedet for et andet fagligt forløb, en anden talentworkshop eller en anden workshop i studiekompetence, hvor der stadig er ledige pladser. Vi arbejder lige nu på at få fjernet ventelistefunktionen fra alle de obligatoriske workshops og forløb.

Obligatoriske evalueringer

Det er nødvendigt, at du hver gang udfylder den obligatoriske evaluering, inden du får hjem fra undervisningen. Din evaluering er meget vigtig for os og er med til at udvikle programmet.

Multiple Choice-test

Efter undervisning i det faglige forløb og efter workshops i studiekompetencemodulet udsendes en multiple choice-test. Formålet med denne er at give dig mulighed for at teste, om du har fået de væsentligste pointer med fra dagens undervisning samt give underviseren mulighed for at tilpasse det faglige niveau. Testen giver dig også mulighed for at repetere den nye viden og teste dig selv.

Kontaktpersoner

Her kan du se en oversigt over kontaktpersonerne:

Afdeling Nørre G og Gefion: Lena Bredlund, lena@talentfuldeunge.dk

Afdeling Greve og Hillerød: Therese Thiele Overgaard, therese@talentfuldeunge.dk

Afdeling Næstved og Holbæk: Tilde Kelp, tilde@talentfuldeunge.dk

Du er altid velkommen til at skrive eller at ringe til din kontaktperson. Husk altid at angive årgang og gymnasium, når du henvender dig.

Vi glæder os til at høre fra dig!

Mange hilsner
ATU Øst

Her kan du få et overblik over workshops og kurser på Akademiet for Talentfulde Unge Øst.

Talent	Fagligt tema	Studiekompetence
<p>Fortløbende</p> <p>En eftermiddag pr. semester á 4 timer</p>	<p>Der vælges mellem 6 forløb</p> <p>2-3 workshops pr. semester, i alt 12 timer</p>	<p>Der vælges mellem 5 forløb</p> <p>En eftermiddag pr. semester á 4 timer</p>
<p>1. semester Talent 1: Mål og mindset</p> <p>2. semester Talent 2: Motivation</p> <p>3. semester Talent 3: Feedback</p> <p>4. semester Talent 4: Samarbejde</p>	<p>Samfundsvidenskab</p> <p>1. Køn og ligestilling</p> <p>2. FN's verdensmål - med fokus på klima og miljø</p> <p>Naturvidenskab</p> <p>3. Kvantemekanik - med mellemregninger</p> <p>4. Humanbiologi</p> <p>Humaniora</p> <p>5. Filosofi og ungdomsliv</p> <p>6. Projektledelse i praksis</p>	<p>Akademiske Skriveprocesser</p> <p>Effektive studieteknikker</p> <p>Præsentationsteknik og mundtlig formidling</p> <p>Kritisk tænkning og kildekritik</p> <p>Stress og perfektionisme</p>
<p>Valgfrit program</p>		

Talent

Dyrk dit talent – læring og feedback

Måske har du oplevet at sige noget til en anden, der var ment som et godt råd eller positiv feedback, men som blev modtaget dårligt. Omvendt har du måske også oplevet, at andre ville sige noget til dig – både godt og skidt – og at du har haft svært ved at lytte helt efter uden at begynde at argumentere eller forsvare dig.

Feedback kan være svært at modtage og give, men feedback er forudsætningen for læring. Uden feedback kan vi ikke lære noget og virkelig rykke os i en positive retning. På denne workshop lærer du at modtage feedback og opdage, hvordan du lukker ned, når andre – med en positiv hensigt – giver dig feedback. Du vil øve dig i at give god og konstruktiv feedback, så modtagerne i højere grad kan tage imod den og udvikle deres kompetencer og færdigheder.

Du vil med denne workshop få et helt nyt perspektiv på, hvordan du styrke din egen og andres læring – samtidig med at du styrker tilliden mellem jer.

Efter workshoppen har du lært:

- Hvordan du modtager feedback og holder dig åben overfor andres kommentarer – samtidig med at du påtager dig din del af ansvaret for at modtage den andens budskab.
- Hvordan du bygger den rette tillid og nærvær til at kunne give den positive og værdifulde feedback til andre.
- Hvordan du kender forskel på besked, ordre, instruktion samt feedback og dermed vælger den rette form for kommunikation til lejligheden.
- Hvordan du mestrer at bibringe det rette perspektiv ved feedback. Dette er især nyttigt ved gruppearbejde og i andre samarbejdssituationer.

Underviser:

Flemming Christensen ejer konsulent- og undervisningsvirksomheden **THINK ABOUT IT**, der træner det gode lederskab samt det værdiskabende teamarbejde. For virksomheden handler det gode lederskab om at undersøge sine værdier og dermed de motiver, som styrer vores handlinger. Det gode teamarbejde handler om at skabe ekstraordinære og bæredygtige resultater sammen med en kollega, det formelle og uformelle team, afdelingen og hele organisationen.

Fagligt Tema

Samfundsvidenskab

Køn og ligestilling

Hvorfor foretrækker nogle mennesker at blive kaldt *dem* eller *den* fremfor *hun* eller *han*, og hvem har egentlig fundet på, at blå er en 'drengefarve' og lyserød en 'pigefarve'? Den aktuelle ligestillingsdebat handler meget om køn, men diskussionen om ligestilling, eller manglen på samme, gennemsyrrer alt fra ubevidste forestillinger om kønsroller til bestyrelsesgangene til fordelingen af barsel internt i familien.

Vi hører tit, at vi har ligestilling i Danmark, og at alle uanset køn, seksualitet og etnicitet skal behandles lige. Det betyder f.eks. at alle skal have lige muligheder for uddannelse og job. Men hvordan kan det så være, at kvinder i gennemsnit får mindre i løn end mænd for det samme arbejde? At blive behandlet lige handler også om vores generelle muligheder for at have det godt, derfor kigger vi på, hvordan det kan være, at der begås mere vold mod kvinder af mænd end omvendt, og hvorfor kvinder generelt lever sundere og længere end mænd.

I dette forløb ser vi nærmere på køn og ligestilling, og giver gennem et kulturhistorisk perspektiv en forståelse for, hvad køn er, og hvorfor det er årsag til så meget debat. Igennem workshoppen ser vi kritisk på kønsnormer og diskuterer, hvad ligestilling indebærer, og hvad der skal til for at opnå det.

På workshoppene lærer du:

- Forskellige begreber til at forstå køn og køns betydning
- En kritisk tilgang til at reflektere over kønsnormer i samfundet
- En kritisk tilgang til at reflektere over, hvad ligestilling indebærer
- En grundlæggende forståelse for køn og ligestillingsproblematikker, der giver dig mulighed for at reflektere over dine egne muligheder og barrierer, og klæder dig på til at blande dig i samfundsdebatten

Underviser:

Matilde Lykkebo Petersen er ekstern lektor på DIS på afdelingen for Køn og Seksualitetsstudier, hvor hun bl.a. har undervist i seksualitetens historie, i pornografi som kulturelt fænomen, og i nye familieformer. Hun har en ph.d. fra Syddansk Universitet om ægdonation i Danmark, der gennem et feltstudie på fertilitetsklinikker undersøger, hvordan det er at være ægdonor. Matilde har bl.a. lavet en virtual reality film og underviser nu også i nye medier og online fællesskaber på DIS.

FN's verdensmål – med fokus på klima og miljø

På verdensplan bliver vi mennesker rigere år for år, men det er ikke alle, der har gavn af den nuværende udvikling. Millioner af mennesker lever stadig i sult og fattigdom, og udviklingen sker på bekostning af vores miljø og klima. Derfor har lederne af alle verdens lande vedtaget 17 verdensmål, som skal sikre en global bæredygtig udvikling til gavn for mennesker, natur, klima og velstand. I dette forløb ser vi nærmere på, hvad bæredygtig udvikling egentlig betyder. Du kommer først igennem en kort introduktion til FN's Verdensmål og får derefter lov til at fordybe dig i de mål, som omhandler klima og miljø. Kurset viser, at en tværfaglig tilgang er nødvendig for at forstå verdens problemer, og dermed også for at forsøge at løse dem. Du kommer igennem både konkrete eksempler, der handler om verdens udfordringer på klima- og miljøområdet, og lærer om smarte løsninger, som kan reducere problemerne, så den negative spiral stoppes.

På workshoppene lærer du:

- Forståelse og definition af begrebet 'global bæredygtig udvikling', herunder de tre dimensioner af bæredygtighed: den økonomiske, den sociale og den miljømæssige
- Generel introduktion til de 17 verdensmål, Sustainable Development Goals (SDG'erne), med særligt fokus på klima og miljø
- Får eksempler fra klima- og miljøområdet, der dels giver indblik i klodens tilstand, dels viser hvordan smarte løsninger kan reducere den negative tendens
- Forståelse for hvordan SDG'erne spiller sammen, både positivt og negativt, og at en holistisk tilgang til målene er nødvendig for at skabe fremskridt
- Indføring i historien bag vedtagelsen af målene, inklusive samspillet mellem verdens lande og processen i FN

Underviser:

Johan Møller Nielsen arbejder til daglig med dansk klimapolitik i Klima-, Energi- og Forsyningsministeriet. Han har specialiseret sig i klima og miljø fra et samfundsperspektiv, bl.a. gennem sine studier i statskundskab på Københavns Universitet og under et udenlandsophold på Columbia University i New York. Han har tidligere arbejdet med global bæredygtig udvikling på Sustainability Science Centre under Københavns Universitet.

Naturvidenskab

Kvantemekanik – med mellemregninger

Synes du, at der mangler nogle uddybende forklaringer i fysikundervisningen i gymnasiet? I dette forløb går vi under overfladen og dykker ned i teoriernes dybere lag, hvor de vigtige nuancer og detaljer gemmer sig. I gymnasiets fysikundervisning lærer du, at den danske Nobelprismodtager Niels Bohr opdagede, at elektroners baner omkring atomer er *stationære*, men hvordan fandt han

egentlig ud af det? Du lærer også, at lasere fungerer ved, at atomer stimulerer hinanden til at udsende lys. Men måske er virkeligheden en anelse mere kompliceret?

Forløbet er delt op i tre workshops. I første workshop præsenteres du for nogle matematiske redskaber, som du kommer til at benytte i de efterfølgende to workshops. Derfor er de faglige forudsætninger også, at du skal have valgt matematik på A- eller B-niveau.

Temaerne for de tre workshops er:

Workshop 1: Sfæriske koordinatsystemer, rækkeudvikling og differentialligninger

Workshop 2: Niels Bohrs hydrogenatom

Workshop 3: Den realistiske laser

På workshoppe får du:

- Viden om centrale teorier inden for kvantemekanik, herunder et dybere indblik i essentielle detaljer, der normalt udelades i gymnasiets undervisning
- Erfaring med at arbejde med problemstillinger, som har spillet en afgørende rolle for den moderne fysik
- Kendskab til forskellige matematiske redskaber, som ligger uden for gymnasiets pensum, samt erfaring med at benytte disse redskaber

Underviser:

Bjarke Takashi Røjle Christensen har en ph.d. i eksperimentel atom- og laserfysik, og han er ansat som læringskonsulent ved LIFE under Novo Nordisk Fonden. Han har en baggrund som forsker og underviser ved både Niels Bohr Institutet og gymnasier i Hovedstadsområdet. I 2017 var han blandt finalisterne i årets Ph.d. Cup, som har til formål at sprede dansk forskning ud til en bred offentlighed ved at sætte fokus på de bedst formidlede ph.d.-afhandlinger fra landets universiteter.

Humanbiologi

Hvordan virker kroppen? Hvilke fysiologiske ændringer sker der, når du arbejder, eller når du bliver syg? Lægevidenskaben bliver stadig klogere på de enkelte funktioner og sammenhænge i menneskets krop. På dette faglige forløb dykker du ned i tre centrale områder af kroppens anatomi, fysiologi og regulering.

På den første workshop kommer du til at forstå og arbejde med et af kroppens vitale organer – *hjertet*. Du kommer til at se på dette organ i sammenhæng med kredsløbet og undersøger bl.a., hvordan hjertet finder ud af, at vi motionerer. På den anden workshop får du et indblik i *nervesystemet* og cellernes funktion, og hvordan nervegiften *novichok*, der blev brugt i England i 2018, påvirker kroppen. På tredje og sidste workshop udforsker du endokrinologien og undersøger, hvordan *hormonerne* i kroppen virker og regulerer vækst, blodsukker, urinproduktion og reproduktionen.

Undervisningen foregår i de nye bygninger på medicinstudiet (Mærsk Tårnet) og vil veksle mellem oplæg og gruppearbejde med relevante kliniske og fysiologiske cases.

På workshoppen lærer du:

- Om tre centrale områder af kroppens anatomi, fysiologi og regulering
- Om forskelle mellem den raske og syge menneskekrop
- At gennemgå konkrete cases inden for de tre områder

Underviser:

Morten Bækgaard Thomsen er lektor på Biomedicinsk Institut, Københavns Universitet. Han er kursusleder på faget Basal Humanbiologi, som alle medicinstuderende skal igennem. Derudover forsker han bl.a. i hjertet, herunder hjerterytmeforstyrrelse og -fejl.

Humaniora

Filosofi & ungdomsliv

Ungdommen har altid været udkældt, misundt og beundret, men hvordan opleves det egentlig at være ung i dag? Debatten om de unge er præget af mange modsætninger, og det kan være svært at finde ud af, hvad der er sandt, og hvad der er falsk. Undersøgelser peger på, at der hos ungdommen i dag er en præstationskultur, der i sit omfang adskiller sig fra tidligere generationer, men hvor kommer præstationskulturen egentlig fra? Er den et resultat af et stigende pres fra forældre og samfund, konstant adgang til sociale medier, høje adgangskrav til uddannelsesinstitutioner eller noget helt fjerde? Hvor meget af den stammer fra de unge selv?

I filosofien forsøger vi at forstå, hvilke antagelser, ofte implicite, vi hver især går rundt med, hvorfor det nogle gange kan være svært at finde et fælles grundlag eller forstå hinanden, og hvad vi kan gøre ved det. Således kan man i filosofien finde selvindsigt, inspiration og retning i en stadig mere kompliceret verden – ikke mindst i forhold til ungdomsliv.

På kurset bliver du præsenteret for flere filosofiske perspektiver inden for emner som *Oplevede og fornuftsbaseede sandheder*, *Den menneskelige natur*, *Lykke forstået som selvrealisering* og *Forholdet mellem fællesskab og individ*. Med udgangspunkt i filosoffer som Aristoteles, Sartre, Rawls og Taylor vil du dels få indblik i deres filosofier, dels blive bedt om, individuelt og i grupper, aktivt at tage stilling til, hvor du positionerer dig selv i det filosofiske landskab.

På workshoppen lærer du:

- Om centrale filosoffer og deres tænkning
- At anvende denne tænkning til at belyse ungdomsliv
- Filosofisk metode til at belyse spørgsmål

Underviser:

Silas Longfors er cand.mag. i filosofi fra Københavns Universitet. Herudover har han afholdt flere kurser for unge med filosofien som omdrejningspunkt og lavet meget frivilligt arbejde for unge bl.a. i Amnesty International og danske fængsler.

Projektledelse i praksis

Projekter arbejder vi alle med – dagligt. Måske tænker du bare ikke over det. En opgave, gruppearbejde, opgaver på studiejobbet er alle eksempler på projekter. Og det fortsætter på arbejdsmarkedet, hvor projekter er en fast del af arbejdet i organisationer og virksomheder.

På dette kursus sætter vi fokus på de værktøjer, teorier og modeller, som gør dig i stand til at arbejde effektivt og målrettet med projekter. Du vil som en del af forløbet afprøve modellerne på real-life-cases sammen med din gruppe, og når du er færdig, vil du kunne arbejde med eksempelvis målhierarki, interessenter, risikoanalyse, projektplaner og projektstyring.

På workshoppen:

- Stifter du bekendtskab med modeller og teorier inden for projektledelse
- Afprøver de udvalgte modeller og teorier på virkelige cases
- Arbejder i grupper samt deler og videreformidler din nye viden mellem grupperne

Underviser: Michael Bager

Michael Bager har gennem hele sin karriere arbejdet som organisationskonsulent og stået for at implementere nye projekter. Desuden har han mange års erfaring som underviser i projektledelse, ligesom han har været uddannelsesleder for bacheloruddannelsen i Innovation og entrepreneurship og har skrevet bogen *Projekter i praksis*. De sidste par år har han arbejdet som sekretariatschef, senest i Copenhagen Pride.

Studiekompetence

Fang dit publikum – og sælg dit budskab

Vi er alle stødt på dem. De mennesker, der kan gøre selv det mest kedelige og knastørre emne interessant. De mennesker, der kan få ulogiske beslutninger, som at gøre stribet tøj forbudt, til at lyde som en god idé. Kunne du tænke dig at være en af dem, der er i stand til at påvirke den måde, hvorpå andre tænker, så er **Fang dit publikum – og sælg dit budskab** noget for dig. Workshopen giver dig redskaber til at stå frem, fange dit publikum og overbevise dem om dine *faglige* pointer.

Workshopen fokuserer på relevansen i at kunne formidle et mundtligt stof overbevisende med udgangspunkt i retorisk teori. Du bliver indledningsvist gjort opmærksom på kroppens samt stemmens funktion, og du lærer at indtage rummet og sætte en stemning. Med afsæt i et selvvalgt emne lærer du at strukturere og fremføre din egen tale med en øget viden om talegenrens delelementer og deres funktioner. Undervisningen baserer sig på teorier inden for den klassiske retorik, herunder græske Aristoteles og romerske Cicero, og gør dig bl.a. i stand til at tilpasse talen til den retoriske situation. Der sættes fokus på en øget argumentationsteknik, herunder indføring i begrebet topik.

På workshopen lærer du:

- Grundlæggende retorisk teori om den retoriske situation
- Om talegenrens delelementer og deres funktioner, herunder indledning, argumentation (topik), eksempelbrug og afslutning foruden gendrivelse og stilfigurer
- Om stemmens og kroppens funktion i forbindelse med fremførelse af tale, oplæg, foredrag, eksamen

Undervisere:

Undervisningen foregår i mindre grupper og varetages af studerende i kommunikation og retorik ved Roskilde Universitet.

Effektive studieteknikker

Når notat-, læse- og hukommelsesteknik optimeres, styrkes den dybere forståelse og selvstændige tænkning. Nye sammenhænge og større stofmængde kan bringes i anvendelse. Dette er især vigtigt, når du går fra at være gymnasieelev til at studere på universitetet.

På denne workshop får du udvidet din metodiske værktøjskasse og bliver klædt på til dine fremtidige studier og arbejdsliv, hvor der bliver skruet op for kompleksiteten og selvstændigheden i opgaveløsningen. Samtidig vil workshopen bidrage til, at din studietid rent fagligt bliver så spændende og udfordrende som overhovedet muligt ved at give dig de nyeste teknikker til bearbejdning af viden og information.

Workshoppen, og de teknikker som præsenteres, tager udgangspunkt i den nyeste viden om læring og hjernens funktioner, og da det netop er en workshop, vil du afprøve de lærte teknikker med det samme, så du kan opleve, hvordan de virker.

Du skal selv medbringe læsemateriale i form af i alt tre fagbøger, gerne spredt ud over de tre videnskabsretninger naturvidenskab, samfundsvidenskab og humaniora, samt fire penne i forskellige farver og noget at notere på.

På workshoppen lærer du:

- Hvordan din hjerne opfatter, bearbejder og husker information og viden
- Hvordan du kan huske det, du har læst - også til eksamen
- Hvordan du kan komme pensum igennem flere gange på samme tid
- Hvordan du kan tage hurtige, brugbare notater vha. mindmap
- Tips til hvordan du kan top-performe til dine eksamener

Underviser

Konsulent, cand.merc. Mads Brøbech har i 11 år undervist studerende, ledere og specialister i at bruge hjernen bedre til at studere og lære mere effektivt - fra gymnasieelever til MBA-studerende. Mads Brøbech har undervist i Mindmapping på ATU de sidste to semestre.

Kritisk tænkning og kildekritik

Mediebilledet er under hastig forandring. Forholdet mellem viden, penge og magt er i videnssamfundet mange-facetteret, og det kræver viden og indsigt at forstå de forskellige mekanismer, der træder i kraft, når for eksempel forskningsresultater bliver offentliggjort i nyhedsmedier.

Hvordan navigerer du bedst muligt i dette landskab, når du skal finde ny viden til dine opgaver og studier – ikke kun i gymnasiet, men også fremadrettet?

På denne workshop vil du bl.a. få indsigt i, hvordan kildekritik hænger sammen med kritisk tænkning og god videnskabsformidling. Du vil få indsigt i, hvordan nogle af landets bedste videnskabsformidlere arbejder for at sikre at den viden, offentligheden præsenteres for, er så solid som overhovedet muligt.

Workshoppen udbydes i samarbejde med Center for Faglig Formidling og Videnskab.dk. Beskrivelsen af workshoppen vil blive uddybet.

Akademiske skriveprocesser

– Tænk selv! Skriv selv!

Kunne du tænke dig at blive bedre til at skrive opgaver ved f.eks. at arbejde mere fokuseret og at lade nysgerrigheden og dit engagement i emnet være selve drivkraften?

Gode faglige skriveprocesser driver tænkningen fremad, åbner for nye indsigter og gør effektivt brug af den tid, der er til rådighed. Men hvordan kan du forbedre dine skriveprocesser?

Denne workshop vil give dig indsigt i skriveforskningen og derved gøre dig bedre i stand til at forstå egne personlige skriveprocesser, og hvordan disse kan forbedres.

Du introduceres til forskningsbaserede redskaber, modeller og strategier til effektiv problemorienteret tekstproduktion. Din nye værktøjskasse vil give dig et bedre og langt større overblik over din opgaveskrivningsproces, og du vil få et større læringsudbytte ved at skrive – og så vil du få metoder til, hvordan du kan fastholde dit eget engagement, når du kaster dig ud i skrivningen.

Til workshoppen skal du medbringe egen computer, og den skal være fuldt opladet.

På workshoppen lærer du:

- Om udvalgte skriveteoretiske principper
- Om hvordan opgaveskrivningsprocesser kan planlægges
- Om krav til fagligt og videnskabeligt sprog
- Værktøjer til at effektivisere din skriveproces
- Værktøjer til at skrive problemorienteret

Underviser:

Tine Wirenfeldt Jensen, ph.d. i læring og uddannelse, ekstern adjunktvejleder på Syddansk Universitet og beskikket censor i censorkorpset for Retorik.

Valgfrit program

Februar

Epidemier og pandemier

Få et overblik over de største virustrusler i vor tid. Thea Kølsen Fischer er én af blot tre danskere, der er uddannet 'sygdomsdetektiv' ved det amerikanske CDC. Til foredraget skal vi, med udgangspunkt i forelæserens egne oplevelser, høre om, hvordan man håndterer en virusepidemi.

Verdenshistoriens største ebola-udbrud i Vestafrika har i de seneste år fyldt ganske meget i medierne, men der findes faktisk flere andre vira, som potentielt set kan udgøre endnu større trusler end ebola. Kom og bliv klogere på, hvilke vira det er.

Thea Kølsen Fischer er forskningschef ved Nordsjællands Hospital samt konsulent ved Statens Serum Institut med fokus på Virus & Mikrobiologisk Specialdiagnostik og Virus Overvågning og Forskning.

Queerteori og feminisme

Kom med til et debatskabende foredrag med oplægsholder Mads Lodahl. Mads introducerer og diskuterer queer-teori, ligestilling, feminisme, historie og kønsforskning, skønlitteratur mv. på sin helt egen måde med tankevækkende anekdoter og betragtninger fra eget liv.

Et sjovt arrangement, som vækker nysgerrighed om køn og feminisme på en morsom og uformel måde.

Oplægget tager udgangspunkt i Mads' nyeste udgivelse, en essaysamling med titlen: *Upassende opførsel*. Den handler om queer-teori og 4000 års queer-historie, om spørgsmål om identitet og samfund, om at være anderledes og om at være en del af et større fællesskab, selvom man skiller sig ud.

Palmyra, ørkenens perle – én by, tusindvis af skæbner

Oasebyen Palmyra i den syriske ørken udgjorde i den romerske periode et handelsmæssigt knudepunkt i en global verden. Den medfølgende magt og rigdom blandt Palmyra's overklasse blev bl.a. tydeliggjort i de gravportrætter, som blev opsat i monumentale grave. I dag giver portrætterne indblik i, hvordan palmyrenerne opfattede dem selv og verden omkring dem.

Foredraget giver indblik i byens liv over de tre rigeste århundreder og trækker tråde helt op til moderne tid, hvor byen senest er blevet svært ødelagt som følge af konflikten i Syrien.

Rubina Raja er professor i klassisk arkæologi og leder af Grundforskningsfondscenteret Center for Urbane Netværksudviklinger (UrbNet). Rubina har siden 2012 også stået i spidsen for Palmyra Portræt Projektet. Hun har publiceret bredt om Palmyra og portrætkultur i den romerske periode.

Udforskning af Jordens magnetfelt med satellitter

Magnetfeltmålinger foretaget med den danske Ørsted-satellit, den tyske CHAMP-satellit samt de tre Swarm-satellitter har ført til de hidtil mest detaljerede modeller af Jordens magnetfelt og dets tidlige forandring.

Den største begrænsning for modellernes nøjagtighed skyldes dog ikke instrumenternes præcision, men tilstedeværelsen af elektriske strømme i Jordens omgivelse.

I foredraget vil Nils Olsen fortælle om at måle Jordens magnetfelt med satellitter, om at bruge de rå målinger til at adskille de forskellige bidrag fra Jordens indre (kerne og skorpe) samt dens omgivelse (ionosfæren og magnetosfæren), og om hvordan resultaterne fortolkes.

Nils Olsen er professor og leder af Center for Geomagnetisme ved DTU.

H. C. Ørsted – Fortidens moderne naturvidenskabsmand

H.C. Ørsted blev allerede som ung student inspireret af Kants kritik af periodens fremherskende atomteori og partikel-bevægelser. Han var den eneste dansker, der vovede at træde op imod det førende franske forskningsmiljø, og hans forestilling om en mulig sammenhæng mellem elektricitet og magnetisme blev mødt med hovedrysten. Ikke desto mindre fastholdt han den sammen med sin inspiration fra Kant.

Kom til et tankevækkende foredrag med fokus på afgørende vendinger indenfor dansk forskningshistorie. Vi skal høre, hvordan Ørsteds overraskende opdagelse i 1820 blev modtaget ikke blot i Danmark, hvor næsten ingen forstod betydningen af den, men også blandt den internationale forskerelite, der måtte bøje sig for dens revolutionære rækkevidde. Hvilken inspiration udgår på denne baggrund fra Ørsteds eksempel som naturvidenskabsmand?

Dan Charly Christensen er professor i filosof og videnskabshistorie og manden bag det meget anmelderroste to-bindsværk: *Naturens tankelæser. En biografi om Hans Christian Ørsted*.

Fyraftensmøde ved Palantir

Hvordan udnytter vi data til at styrke og beskytte åbne og frie samfund på en måde, der samtidig sikrer en meningsfuld beskyttelse af borgerrettigheder og privatliv?

Palantir inviterer til eftermiddagskaffe i deres kontorer i København til en demonstration af, hvordan finansielle efterretningsenheder rundt om i verden i praksis operationaliserer store og komplekse mængder af data til bekæmpelse af finansiell kriminalitet. Arrangementet retter sig mod studerende med interesse for datalogi, filosofi og samfundsforhold.

Palantir Technologies er et globalt softwarefirma med hovedkvarter i Silicon Valley, der specialiserer sig i big data for kritiske institutioner verden over. Dele af arrangementet vil foregå på engelsk.

Debatarrangement: Menneskerettigheder i Danmark

Til dette valgfrie arrangement sætter ATU fokus på aktuelle emner i forbindelse med menneskerettighederne. Hvorfor og hvordan er det en menneskeret at kunne sige lige, hvad man vil? At være fri for overvågning i det offentlige rum? At vokse op i et samfund uden krig, vold og fattigdom?

Forskere med viden og erfaring på området vil sammen med Jonas Christoffersen, direktør ved Institut for Menneskerettigheder, behandle og belyse aktuelle problemstillinger og forsøge at besvare spørgsmål som: Hvad er menneskerettigheder egentlig for noget, og hvordan er det enkelte menneskes rettigheder beskyttet? Hvordan kan individets rettigheder balanceres op mod fællesskabets interesse i et trygt og sikkert samfund?

Program

10:15 Velkomst og introduktion

10:20 Menneskeretten og dens grænser (Jonas Christoffersen)

10:40 Overvågning (Birgitte Kofod Olsen)

11:00 Pause

11:20 Flygtninge (Thomas Gammeltoft-Hansen)

11:40 Ytringsfrihed (Jacob Mchangama)

12:00 Paneldebat med oplægsholdere og tre politikere, der alle er medlemmer af Retsudvalget i Folketinget: Peter Skaarup (DF), Rosa Lund (Enhedslisten), Jeppe Bruus (Socialdemokratiet)

12.30 Afslutning og frokost

Arrangementet afholdes af Folkeuniversitetet.

Vil du med i FN-Byen?

Vil du gerne arbejde for at skabe en bedre verden og være med til at finde løsninger på store globale udfordringer? Så er dette besøg helt sikkert noget for dig. I et direkte møde med The UN Refugee Agency i FN-byen kan du få indsigt i, hvad det vil sige at udføre humanitært arbejde som én af verdens mest indflydelsesrige aktører.

FN-besøget vil give introduktion til UNCHRs arbejde i en tid, hvor der er flygtningekrise globalt. Introduktion til hvordan UNCHR leverer livreddende hjælp, f.eks. i form af husly, men samtidig også beskytter menneskerettighederne og udvikler globale løsninger for at sikre ophold og hjem for flygtninge, internt fordrevne og statsløse mennesker.

UNCHR har til huse i FN-byen. Oplægget varer 1,5 time. Du vil komme til at høre om FN og UNCHR som organisationer, hvilke kompetencer FN og UNCHR efterspørger af deres ansatte, og om løsning af konkrete kriser i verden. Der vil være mulighed for at stille uddybende spørgsmål i løbet af arrangementet.

Marts

EliteForsk-fejring ved Videnskabernes Selskab

Hvert år hædres den danske uddannelses- og forskningsminister fem af Danmarks mest fremragende forskere med en EliteForsk-pris. Priserne skal skabe opmærksomhed om topforskningen i Danmark og bidrage til at synliggøre danske forskeres vigtige indsats i videnskabens tjeneste.

Kom med til en aften, hvor vi fejrer de fem prismodtagere med korte foredrag og masser af spørgsmål fra salen. Vinderne vil først blive kåret i slutningen af februar, hvorefter Videnskabernes Selskab vil offentliggøre programmet for aftenen.

Kend dine klassikere: Zoom ind på James Joyce's Ulysses

James Joyce fornyede litteraturen, banede nye veje, sprængte rammerne, og selvom han skrev sit hovedværk *Ulysses* for mere end hundrede år siden, står det den dag i dag som en gigant – et stærkt kanoniseret værk – der igen og igen refereres til. Men hvad var det han kunne og ville?

Det undersøger denne forelæsning, hvor Jes Stein Pedersen tager deltagerne med dybt ind i værket *Ulysses*. I løbet af forelæsningen undersøges for eksempel formeksperimenter, bevidsthedsstrømme og frembringelsen af dybe følelseslag i teksten. Værkets karakterer levede i en anden verden end vores, men hvordan kan det så være, at de bliver ved med at nå os og virke så nærværende?

Undervejs i forelæsningsen vil der blive taget udgangspunkt i teksteksempler fra *Ulysses*, der vil blive fortalt om forfatterens personlige liv og hans inspirationskilder, og deltagerne vil også få anbefalinger til videre læsning.

Cand.phil. Jes Stein Pedersen, redaktør ved Politiken, vil være dagens forelæser.

Queer i 1800-tallet?

Queer kommer fra engelsk og betyder 'skæv'. I dag bruges ordet ofte om handlinger, der udfordrer faste forestillinger om køn og seksualitet. Queer kan også være et fælles navn for personer, der ikke opfatter sig selv som værende inden for samfundets normer for køn, seksualitet og identitet.

Kristian Zahrtmann (1843-1917) var en dansk kunstner, som foretrak at male stærke, historiske kvinder og smukke, muskuløse mænd i farverige scener. Hans nøgenbilleder af mænd var i datiden ofte tæt på at skabe stor skandale. Samtidig eksperimenterede han med sin egen selv fremstilling i alt fra selvportrætter til hjemmets indretning og var en særdeles mediebevist celebrity.

Den Hirschsprungske Samling har netop åbent en helt ny udstilling med fokus på Zahrtmann, der kaster et nyt blik på Zahrtmann ved at introducere ham som en banebrydende queer-kunstner fra fortiden – med stor relevans for nutiden.

Kom med på dialogisk rundvisning med kunsthistoriker Rikke Zinck Jensen og oplev eksempler på 1800-tals kunst, som dengang var på kanten af det acceptable og den gode smag.

Under workshoppen vi vil bl.a. tale om de meget forskellige opfattelser af Kristian Zahrtmanns kunst gennem tiden og på den baggrund diskutere kunsthistorien som objektiv, videnskabelig disciplin.

Symmetrier i universet – Talent talk med Benjamin Muntz!

Benjamin Muntz er en travl herre, men selvfølgelig har han tid til at komme og holde oplæg for jer om sin store passion *Teoretisk partikelfysik med fokus på symmetrier i universet*.

Det er ikke langt fra skørt at påstå, at fysik er læren om symmetrier i universet. I alle fysiske modeller og beregninger anvendes der altid en form for symmetri – energibevarelse, ladning og Einsteins relativitetsteori er alle sammen symmetrier. Mange vigtige emner i fysik opstår endda, fordi der er et brud på en symmetri, f.eks. partikelfysik, entropi og tyngdekraft.

Dette motiverer også tanken om, at selve universet overholder én samlet symmetri, hvilket inden for fysikkens verden kaldes CPT.

Benjamin Muntz vil præsentere baggrunden for symmetrier fra et partikelfysik-perspektiv og dens motivation inden for fysik, f.eks. Noethers sætning - herunder CPT og "CP-violation", som har ledt til flere Nobelpriser i det 20. århundrede. Under oplægget vil han også komme ind på, hvor fremtidig forskning vil lede hen inden for felter som strengteori, quantum gravity og BSM.

Om Benjamin Muntz

Til daglig går Benjamin Muntz på Imperial College i London, hvor han læser teoretisk fysik. Han har vundet VM i Science i 2018. Dette oplæg vil være baseret på arbejde udført ved n2EDM-gruppen, ETH Zürich, Schweiz.

Stjernedannelse og livets oprindelse

Asteroider og kometer har gennem jordens historie bragt kemisk komplekse molekyler fra rummet ned til planetens atmosfære og overflade – her har de måske medvirket til livets oprindelse.

Hypotesen er, at de komplekse molekyler dannes på overfladen af nano-støvkorn som eksisterer i det interstellare rum, dvs. "rummet mellem stjernerne i galaksen".

En central del af Liv Hornekærs forskning fokuserer netop på at teste denne hypotese. Dette gøres igennem undersøgelser i laboratorier. Her undersøges hun, *hvor* komplekse molekyler, det egentlig er muligt at danne under interstellare betingelser.

Målet er at bestemme, om livets molekyllære byggesten – aminosyrer, DNA-baser, sukker og fedtsyrer – kan dannes i dette interstellare rum, før dannelsen af stjerner og planeter – for herigennem at blive klogere på livets oprindelse.

Liv Hornekær er professor ved Institut for Fysik og Astronomi ved Aarhus Universitet

April

Brænder du for sprog?

Så kom med til denne spændende workshop arrangeret af Det Nationale Center for Fremmedsprog ved Københavns Universitet.

Diplomati, internationalt samarbejde og kulturel sameksistens handler om gensidig forståelse – også i bogstavelig forstand. Professionelle tolke og oversættere er ikke kun gode til at tale og forstå fremmedsprog: De sætter også i høj grad deres kulturviden i spil, når de arbejder på tværs af flere deldiscipliner og i forskellige sammenhænge.

Sammen med andre ATU-elever har du nu muligheden for at dykke ned i og afprøve tolknings og oversættelsens kunst i en sjov interaktiv workshop.

Til dette arrangement får du indblik i disciplinerne tolkning og oversættelse. Du vil både høre et teoretisk oplæg om tolkning og oversættelse, og du vil skulle prøve kræfter med begge dele, både fra engelsk og fra dit 2. fremmedsprog. Du vil gennem arrangementet blive introduceret til et fagfelt, som har mange internationale jobmuligheder, bl.a. som tolk eller oversætter i EU, og du vil få redskaber, du også kan bruge i dit arbejde med at lære fremmedsprog på gymnasiet.

Programmet

15:00 Velkomst. Mette Skovgaard Andersen fra Det Nationale Center for Fremmedsprog byder velkommen og giver en kort introduktion til programmet.

15:10-15.50 Teoretisk oplæg om tolkning og oversættelse. Oplæg ved Mette Aarslew, selvstændig tolk og oversætter og formand for brancheorganisationen Danske Translatører

15.50-16.30 Tolkeopgave. Eleverne skal selv prøve kræfter med både konsekutiv tolkning og simultantolkning fra engelsk til dansk. Der arrangeres nogle små rollespil, hvor ATU-eleverne skal prøve kræfter med de to tolkediscipliner. Engelskstuderende fra KU vil spille møde- og konferencedeltagere.

16:30-16.45 Pause med kaffe/te og kage

16.45-17.10: Oplæg om oversættelse i EU. Oplæg ved Jens Johansen, field officer og oversætter, Europa-Kommissionen, Repræsentationen i Danmark. Jens Johansen fortæller om arbejdet med at oversætte i EU, herunder hvilke former for oversættelsesteknologi der benyttes i arbejdet.

17.10-17.55: Oversættelsesopgave. Eleverne skal prøve kræfter med en mindre oversættelsesopgave fra deres 2. fremmedsprog til dansk. Opgaverne vil være autentiske oversættelsesopgaver fra EU. Studerende fra tysk, fransk, spansk og italiensk på KU vil være hjælpere undervejs i opgaven, så der er også mulighed for at høre lidt om, hvordan det er at være sprogstuderende på Københavns Universitet.

17.55-18.00 Afrunding og tak for i dag

NB: Angiv ved tilmelding hvad dit 2. fremmedsprog er, ved at skrive en e-mail til: signe@talentfuldeunge.dk

Mød en nobelprismodtager

On 2 October 2018, Strickland was awarded the Nobel Prize in Physics for her work on chirped pulse amplification with her doctoral adviser Gérard Mourou.

With the invention of lasers, the intensity of a light wave was increased by orders of magnitude over what had been achieved with a light bulb or sunlight. This much higher intensity led to new phenomena being observed, such as violet light coming out when red light went into the material.

After Donna Strickland developed chirped pulse amplification, also known as CPA, the intensity again increased by more than a factor of 1,000 and it once again made new types of interactions possible between light and matter.

Donna Strickland developed a laser that could deliver short pulses of light that knocked the electrons off their atoms. This new understanding of laser-matter interactions, led to the development of new machining techniques that are used in laser eye surgery or micromachining of glass used in cell phones.

Strickland became the third woman ever to be awarded the Nobel Prize in Physics, after Marie Curie in 1903 and Maria Goeppert Mayer in 1963.

Study Abroad

Universiteter med navne som Harvard, Oxford, Cambridge og Yale lyder som universiteter, man kun møder i film og tv-serier. Alligevel er der flere og flere danskere som kommer ind på verdens absolutte top-universiteter. Men hvordan gør de så det, og hvem kan måske hjælpe dig med også at komme ind? Kom med, når ATU i samarbejde med Danish Students Abroad (DSA) inviterer til workshop om ansøgning, optag, hjælp og finansiering.

Om Danish Students Abroad

Workshoppen er et samarbejde mellem Danish Students Abroad og ATU. DSA er en frivillig forening, som hjælper danskere der ønsker at læse i udlandet, både igennem personlig vejledning, politisk repræsentation og karriererådgivning. DSA repræsenterer de over 2000 medlemmer politisk og drager ofte nytte af dette netværk, når danske studerende og gymnasieelever skal hjælpes på vej ud i verden som en del af deres uddannelse.

Seminaret afholdes også i samarbejde med Project Access, der er et internationalt non-profit start-up, som hjælper kandidater, uanset baggrund, ind på topuniversiteter over hele kloden ved at trække på et stort mentornetværk.

Åbent Akademi – Sorte Huller

Sorte huller kan være nøglen til at forstå universet. Nye fremragende værktøjer som LIGO og EHT vil give ny indsigt i sorte huller. Med andre ord vil næste generation af astrofysikere komme til at skrive historie om universets sammenhæng.

Til dette Åbent Akademi zoomer vi ind på emnet fra forskellige vinkler. Sammen med forskere fra Niels Bohr Institutet ser vi med videnskabshistoriske briller på de sorte huller og forsøger at forstå, hvordan Einstein udviklede relativitetsteorien med så stor træfsikkerhed. Hvordan kunne han regne sig frem til noget så afgørende for forståelsen af universet og samtidig så langt fra datidens forståelsesramme?

Og så skal vi se på, hvad vi i dag ved om de sorte huller. Hvilken rolle spiller de sorte huller i universet? Hvilke forskellige typer af sorte huller er indtil videre observeret? Hvordan kan det lade sig gøre at lave afbildningerne og sidst: Hvor er forskningen på vej hen nu?

Videnskabsjournalist Henrik Prætorius vil være dagens kyndige vært og moderator.

Programmet

- 15.00: Introduktion
- 15.05-15:45: Lidt historie: Newton til Einstein, hvad er tyngdekraft, relativitetsteorien, egenskaber af sorte huller, gravitationsbølger fra sorte huller, efterfølgende spørgsmål, ved Troels Harmark, professor i teoretisk partikelfysik og kosmologi ved Niels Bohr Institutet
- 15.45-16:00: Pause
- 16.00-16.45: Typer af sorte huller, Event Horizon Telescope: afbildninger af sorte huller, betydningen af de nye EHT og gravitationsbølgeresultater for forskningen, sorte hullers rolle i universet, ved Marianne Vestergaard, lektor og Ph.d. ved Niels Bohr Institutet

Horten slår dørene op!

Går du med tanker om at studere jura? Så kom med på besøg hos et af Danmarks førende advokatfirmaer og få indsigt i det juridiske system og advokatfagets arbejdsmetoder.

Nu får du mulighed for at få et helt særligt indblik i, hvordan man arbejder som jurist. Dette virksomhedsbesøg ved *Horten Advokatfirma* i Hellerup vil bl.a. byde på en introduktion og overordnet gennemgang af det juridiske system, en indførelse i kildelære og arbejdsmetoder, samt en præsentation af de forskellige roller, der skal udfyldes ved en sag ved domstolene.

Dagen ledes af advokat Finn Schwarz, der har erfaring fra domstolene, herunder Højesteret som dommerfuldmægtig, og som de sidste 25 år har fungeret som advokat med gennemførelse af et

meget betydeligt antal retssager. Finn Schwarz er Managing Partner i *Horten* og bl.a. også forfatter til en række bøger om ansættelses- og erstatningsretlige emner.

Maj

Hvordan kan man måle lægemidlers effekt i hjernen?

Der er et stort behov for nye lægemidler til behandling af hjernesygdomme, f.eks. ved Alzheimers sygdom, blodprop i hjernen og ved psykiatriske sygdomme.

Og hvorfor virker nogle lægemidler bedre på nogle mennesker end på andre? En del tyder på, at hjernesygdomme, herunder psykiatriske sygdomme, som vi i dag klassificerer som én sygdom reelt udgøres af flere forskellige sygdomme. Ved foredraget vil nye tilgange til at afklare dette, f.eks. med hjerneskanninger eller "big data", blive gennemgået.

Gitte Moos Knudsen er professor og leder ved den Neurobiologiske forskningsenhed ved Københavns Universitetshospital, Rigshospitalet.

Forlaget Gladiator – Besøg et skønlitterært forlag

Elsker du at læse romaner og digte, eller skriver du måske selv skønlitteratur?

Så kom med på dette forlagsbesøg ved Forlaget Gladiator. Forlaget blev stiftet i 2013 og udgiver bøger af fx Josefine Klougart og Veronika Katinka Martzen.

På workshoppen skal vi blandt andet høre én af forlagets forfattere fortælle om kilder til inspiration og hele processen for et værks tilblivelse- fra første anslag til sidste punktum.

Som deltager kommer du i fællesskab med en forfatter og en redaktør til at læse ny litteratur på en lidt anden måde, end du måske er vant til. Vi skal på workshoppen se på, hvordan teksten virker – en tilgang som fungerer som et alternativ til at gå fortolkende til litteraturen.

Gladiator er også en forfatterskole med sit eget syn på og tilgang til litteraturen. Og det er den vi skal afprøve i en sjov og uformel workshop.

Talent talk 2020: Strategiske studier og Afghanistan

Danmark skal medvirke til at forhindre, at Afghanistan benyttes som et tilflugtssted for terrorister. Danmark skal bidrage til regional stabilitet, som vil resultere i, at afghanere tror på en fremtid i deres eget land.

Dette er formuleringer fra Udenrigsministeriets *Landepolitikpapir for Afghanistan 2018-2020*, og er en del af Danmarks udenrigspolitiske strategi.

Alligevel kan det virke absurd. For hvordan kan en militær intervention i sidste ende lede til stabilitet? Sådanne spørgsmål og flere vil blive behandlet til dette foredrag. Tidligere ATUer Peter Pedersen vil prøve at gøre op med den normativt drevne opfattelse af udenrigspolitik og i stedet prøve kræfter med strategisk tænkning og teori.

Kom med på en sjov og spændende talent talk, hvor der ikke kun fokuseres på Afghanistan, men også på nyere problemstillinger inden for Danmarks udenrigspolitik.

Om Peter Pedersen: Peter er tidligere ATUer og læser Statskundskab på 5. semester ved Københavns Universitet. Peter beskriver sig selv som den ultimative generalist og interesserer sig for mange forskellige ting: fra antikkens historie til debatter om retsprincipper. Derudover er Peter også DJ.

Besøg virksomheden Holscher Design

Kunne du godt tænke dig at få indblik i, hvordan en designvirksomhed fungerer? Og kunne du godt tænke dig at finde ud af, hvordan arkitekterne og designerne arbejder?

Så kom med på dette virksomhedsbesøg hos Holscher Design. Kort fortalt er Holscher Design en af Danmarks mest anerkendte virksomheder inden for industrielt design. Med mere end 40 års erfaring har virksomheden haft succes med at skabe unikke løsninger med brugerne i centrum. Fra metro-totems til genbrugelige bambusflasker.

På dette virksomhedsbesøg skal du ikke blot høre om at arbejde med idéer, design og produktion. Du skal også selv prøve kræfter med processen. En workshop er indlagt, hvor du og dine med-ATUere selv skal prøve at løse en helt konkret designopgave.

Programmet består først af et tegnestuebesøg, så et oplæg om Holscher Design og virksomhedens typiske innovative produkter – samt om processen fra opgaven bliver stillet til det færdige produkt. Derefter skal deltagerne i gang med en sjov workshop, indtil vi siger farvel og tak for i dag.

Workshop: fra idé til tegning!

Vil du være sikker på, at dine budskaber trænger igennem og bliver forstået? Så brug tegninger som støtte til dine ord. Det er utroligt effektivt. Det kaldes grafisk facilitering - og det kan du lære i denne workshop.

Hvorfor kaldes tegning det 21. århundredes sprog?

Skrevne og talte ord er ikke altid nok, når flere mennesker på én gang skal opnå en fælles forståelse af komplekst stof. Eller når udviklede sammenhænge og processer skal forklares med ord.

Med en simpel tegneteknik og konkrete ikoner kan du opnå markant større forståelse og gennemslagskraft.

Der er i det hele taget mange fordele ved at bruge grafisk facilitering på f.eks. et frivilligmøde eller i andre sociale sammenhænge, hvor du engagerer dig - du opnår simpelthen større engagement og en stærkere følelse af medejerskab hos deltagerne. Og tegning medvirker til at fremme kreativitet og fælles idégenerering.

På workshoppen lærer du at:

- Forstå, hvad grafisk facilitering er
- Tegne de basale figurer, du skal bruge til en visuel fortælling
- Arbejde med dit eget visuelle ordforråd – blandt andet introduceres du for en række visuelle ikoner og får opskriften på, hvordan du udvikler dit eget ikonbibliotek
- Bruge forskellige tips og tricks i forhold til tekst og farver, når du laver flipovers, plakater og visuelle skabeloner
- Lytte og tegne essensen af det, du hører
- Finde de bedste værktøjer, bøger og kilder til mere inspiration på nettet

Kryptovaluta – Fremtidens penge?

Digitale valutaer, Bitcoins, eller kryptovaluta. Kært barn har mange navne. De digitale valutaer er på få år gået fra at være hobbyvaluta blandt IT-entusiaster til at være et globalt fænomen fulgt af alverdens medier, finansfolk og politikere.

I dag findes der ikke mange, som ikke kender navnet "Bitcoin". På den ene side findes dem, som mener, at det hele er et stort svindelnummer og ikke andet end et pyramidespil, der før eller siden vil eksplodere og forårsage enorme tab. På den anden side findes der teknologi- og kryptoentusiasterne, som mener, at Bitcoin vil udvikle sig til en ny verdensvaluta og blive enden for bankerne.

Digitale valutaer er svære at blive kloge på. De rykker grundlæggende ved fundamentet ved vores kapitalistiske samfund – nemlig måden, hvorpå vi sender og modtager penge. Men er der tale om en døgnflue – eller vil teknologien vende op og ned på det finansielle system?

Kom med til dette oplæg med Alexander Wulff og Peter Hertz og få et bedre indblik i, hvad digitale valutaer egentlig er. Hvordan virker den bagvedliggende teknologi – blockchain? Og hvordan lagres de digitale informationer sådan helt teknisk?

Men vi skal ikke kun høre om teknik – digitale valutaer sættes ind i en historisk kontekst og forstås i lyset af, hvad *penge egentlig er*. Fra perler til værdifulde metaller, der er blevet sat i system som mønter, over papirsedler til tal på en computerskærm.

Ud over at have skrevet en bog om emnet er Alexander Wulff og Peter Hertz ledere af deres bygge- og betonvirksomhed Abeo. Derudover har Alexander og Peter holdt over 100 foredrag om privatøkonomi og iværksætteri i samarbejde med Danske Bank.